

# Technische Daten

<b>Kamera</b>	<b>LEICA D-LUX</b>
<b>Aufnahmetyp/-format</b>	Digitalkamera, 1/2,5" CCD-Sensor mit 3,34 Mio Pixeln (Bildpunkte), 3,2 Mio effektiv.
<b>Auflösung</b>	Wahlweise 2.048 x 1.536, 1.600 x 1.200, 1.280 x 960, 640 x 480 Pixel, bei Videoaufnahmen 320 x 240.
<b>Aufnahmedaten-Kompressionsraten</b>	Wahlweise normale oder niedrige Datenkompression.
<b>Datenaufzeichnung</b>	Standbilder gemäss JPEG- und DPOF-Standards, Standbilder mit Tonaufzeichnung gemäß JPEG-Standard sowie 640 x 480 Pixel gemäß QuickTime-Motion JPEG-Standard, Laufbilder (Videoaufnahmen) gemäss QuickTime-Motion JPEG-Standard.
<b>Speichermedien</b>	SD-Memory-Card (mitgelieferte SD-Karte mit 64 MB) und MultiMediaCard.
<b>Empfindlichkeits-Einstellung</b>	Wahlweise automatisch oder manuell auf ISO 50/18°, 100/21°, 200/24° oder 400/27°.
<b>Weißabgleich</b>	Wahlweise automatisch oder Voreinstellungen für Tageslicht, Bewölkung, Halogenlicht oder manuelle Einstellung.
<b>Objektiv</b>	LEICA DC VARIO-ELMARIT 1:2,8-4,9/5,8-17,4 mm ASPH. mit 7 Linsen in 6 Gruppen, 3 asphärische Flächen, (entspricht 35-105 mm bei Kleinbild). Brennweiten-Veränderung durch griffgünstig hinter Auslöser platzierte Zoom-Wippe.
<b>Digitalzoom</b>	Max. 3 x, ergibt mit dem Objektiv zusammen insgesamt 9fachen Zoombereich.
<b>Entfernungs-Einstellbereich</b>	Automatische Entfernungseinstellung, maximal von 10 bzw. 30 cm (bei Weitwinkel- bzw. Tele-Einstellung) bis unendlich.
<b>Kleinstes Objektfeld</b>	80 x 110 mm
<b>Autofokus-System</b>	Passiver TTL-Kontrastvergleichs-AF, wahlweise normales oder Spot-Messfeld (mit Belichtungsmessung gekoppelt).
<b>Belichtung</b>	<b>Belichtungs-Betriebsarten</b> Vollautomatik (AUTO), Programmautomatik mit freier Wahl der menügesteuerten Funktionen (P), 4 motivbezogene Programmautomatiken: für Nahaufnahmen, Porträts, Landschaften und Dämmerungsaufnahmen, Programmautomatik für rötliche oder bläuliche Farbwiedergabe, bzw. für S/W, bei Videoaufnahmen Vollautomatik. <b>Belichtungsmessung</b> Je nach Aufnahme-Betriebsart Mehrfeld-, mittenbetonte oder Spotmessung (mit AF gekoppelt). <b>Messwert-Speicherung</b> Durch Druckpunktnahme am Auslöser Speicherung des Entfernungs- und Belichtungs-Messwerts. <b>Belichtungskorrektur</b> ± 2 EV in 1/3 EV-Stufen. <b>Automatische Belichtungsreihe</b> 3 Aufnahmen mit 1/3, 2/3, oder 1 EV-Abstufungen.
<b>Verschlusszeiten-Bereich</b>	Mechanischer Zentralverschluss, 8 bis 1/2000 s, bei Videoaufnahmen 1/30 bis 1/1000 s.
<b>Serienaufnahmen</b>	Wahlweise 2 B/s oder 4 B/s, maximal 8 Aufnahmen (mit normaler Datenkompression), bzw. 5 Aufnahmen (mit niedriger Datenkompression).

**Blitz** **Blitz-Betriebsarten** Wahlweise: automatische Blitz-Zuschaltung (keine Anzeige), automatische Blitz- und Vorblitz-Zuschaltung, manuelle Blitz-Zuschaltung, manuelle Blitz- und Vorblitz-Zuschaltung in Verbindung mit längeren Belichtungszeiten, manuelle Blitz-Abschaltung. **Arbeitsbereich des eingebauten Blitzgeräts** (bei ISO 100/21°) 0,1-3,5 m bei 5,8 mm, bzw. 0,3-2,0 m bei 17,4 mm, Leitzahl 9,8. **Blitz-Folgezeit des eingebauten Blitzgeräts** Ca. 2 s mit frischem Akku.

**Sucher** Realbild-Sucher mit Fadenkreuz für das Autofokus-Messfeld, bzw. Spot-AF- und Belichtungsmessfeld, Markierungen für Aufnahmen im Nahbereich. **Sucher-Vergrößerung** 0,36 x bei Weitwinkel-, bzw. 1,0 x bei Tele-Einstellung.

**Monitor** 1,5" Farb-TFT-LCD mit 114.000 Pixeln, maximal 0,01 % defekte Pixel.

**Selbstausröser** Vorlaufzeit wahlweise 2 oder 10 s, Anzeige durch blinkende Leuchtdiode (LED) auf der Frontseite der Kamera sowie entsprechendes Symbol im Monitor.

**Ein-/Ausschalten der Kamera** Mit Hauptschalter auf der Kamera-Oberseite. Objektiv-Schutzabdeckung öffnet/schließt sich, Objektiv fährt in Aufnahme- bzw. versenkte Stellung, wahlweise selbständiges Abschalten der Kamera-Elektronik nach ca. 2/5/10 Minuten (Standby-Betrieb), Neu-Aktivierung durch Antippen des Auslösers oder Aus- und erneutes Einschalten der Kamera.

**Anschlüsse** 5-polige Mini-USB Buchse 2.0 Fullspeed für schnelle Datenübertragung zum Computer, Buchse DC-IN für Gleichstrom-Versorgung, A/V-Ausgang mit 2,5 mm Mini-Klinkenbuchse für Bild- und Tonübertragung zu Fernseher/Audio-Anlage/Rechner.

**Kompatibilität** EPSON Print Image Matching System (PIM II), Digital Print Order Format (DPOF), MacOS 9.x-MacOS X, Windows 98/ME/2000/XP.

**Betriebsspannung** 3,6/4,7 V (Batteriespannung/Netzbetrieb)

**Stromversorgung** Lithium-Ionen-Akku, 3,6 V, 680 mAh

**Stromverbrauch** 2,1 W (bei Aufnahme mit eingeschaltetem Monitor), 1,6 W (bei Aufnahme mit ausgeschaltetem Monitor), 1,8 W (bei Wiedergabe mit eingeschaltetem Monitor).

**Netz-/Ladegerät Eingang** Wechselstrom 100-240 V, 50/60 Hz, automatisch umschaltend.

**Gehäuse** Außengehäuse aus eloxiertem Aluminium im Leica Design. Seitliche Befestigung des Tragriemens.

**Stativgewinde** A 1/4 DIN 4503 (1/4")

**Maße (B x H x T)** 121 x 52 x 34 mm

**Gewicht** ca. 180 g/200 g (ohne/mit Akku)